

Par mínimo	5	<i>Un pueblo perdido / Un paraguas perdido</i>			
Ámbito	Clases de palabras	Contenido	Distinción entre adjetivo y participio	Nivel educativo	ESO (Segundo ciclo)
Enunciado	Trata de representar, con un dibujo sencillo, cada uno de los sintagmas nominales del par mínimo. Razona: ¿en cuál de ellos podrías dibujar al “responsable” de la pérdida? Hazlo. Después, forma una oración pasiva a partir de tu dibujo.				
Pautas para la resolución	<p>[1] Sería idóneo que se planteara este ejercicio cuando se enseñen las oraciones pasivas.</p> <p>[2] Es adaptable a cursos superiores, exponiéndose teóricamente las diferencias entre adjetivos y participios (https://www.rae.es/gram%C3%A1tica/sintaxis/adjetivo-y-participio-i-contextos-comunes). El par mínimo fue propuesto por Ignacio Bosque (https://www.youtube.com/watch?v=f8c67eAgets)</p>				
Solución	Solamente en la representación de <i>un paraguas perdido</i> podría aparecer dibujada la persona que ha perdido el paraguas (no se puede representar, plausiblemente, a alguien que haya perdido un pueblo). La oración pasiva que podría proponerse a partir del dibujo sería: <i>El paraguas fue perdido por el visitante del museo</i> . La explicación teórica de este contraste, que puede exponer el profesor, es que, en el primer caso, <i>perdido</i> es un mero adjetivo, modificador del N <i>pueblo</i> ; mientras que en el segundo, <i>perdido</i> sigue teniendo un valor de participio, y por eso mantiene complementos propios del verbo, como puede ser un complemento agente.				