

<b>Par mínimo</b>	77	<i>Si no quiere tener que <b>secar su ropa</b> tras usar su <b>secarropa...</b>Yenko es la <b>secadora</b> que estaba buscando</i>			
<b>Ámbito</b>	Morfología	<b>Contenido</b>	Compuestos vs. derivados	<b>Nivel educativo</b>	ESO (segundo ciclo)
<b>Enunciado</b>	<p><b>Razona:</b> ¿Has escuchado las palabras <i>secarropa</i> y <i>secadora</i>? ¿Puedes decir a qué se refieren? ¿Están formadas de la misma manera? ¿Cuál crees que se parece más al sintagma verbal subrayado? ¿Sabrías como analizar sintácticamente esa palabra? ¿Es importante que en una de las palabras no se especifique lo que “se seca”? Piensa en que le sucede a una de las palabras si suprimes su <i>a</i> final.</p>				
<b>Pautas para la resolución</b>	<p>[1] Este tipo de ejercicio de contraste entre palabras de significados próximos es una buena forma de iniciar la actividad metalingüística y reflexiva sobre el ámbito léxico. De la mano del profesor o profesora, se puede abrir un debate sobre el parecido de la estructura de las palabras y la de los sintagmas.</p>				
<b>Solución</b>	<p>Podrían haber escuchado tanto <i>secarropa</i> (improbable) como <i>secadora</i>. Podría decirse que comparten referente, aunque <i>secadora</i> tiene más acepciones. <i>Secarropa</i> es compuesta, por el verbo <i>secar</i> y el sustantivo <i>ropa</i>, y la segunda derivada del verbo <i>secar</i> mediante el sufijo derivativo <i>-dora</i>. <i>Secarropa</i> se relaciona claramente con el SV <i>secar la ropa</i>, así que se podría analizar como si fuera un SV que consta de núcleo y complemento directo. Es importante que <i>secadora</i> no especifique lo que se seca, pues, quitando su <i>a</i> final, queda <i>secador</i>, palabra cuyo referente no seca ropa, sino pelo.</p>				